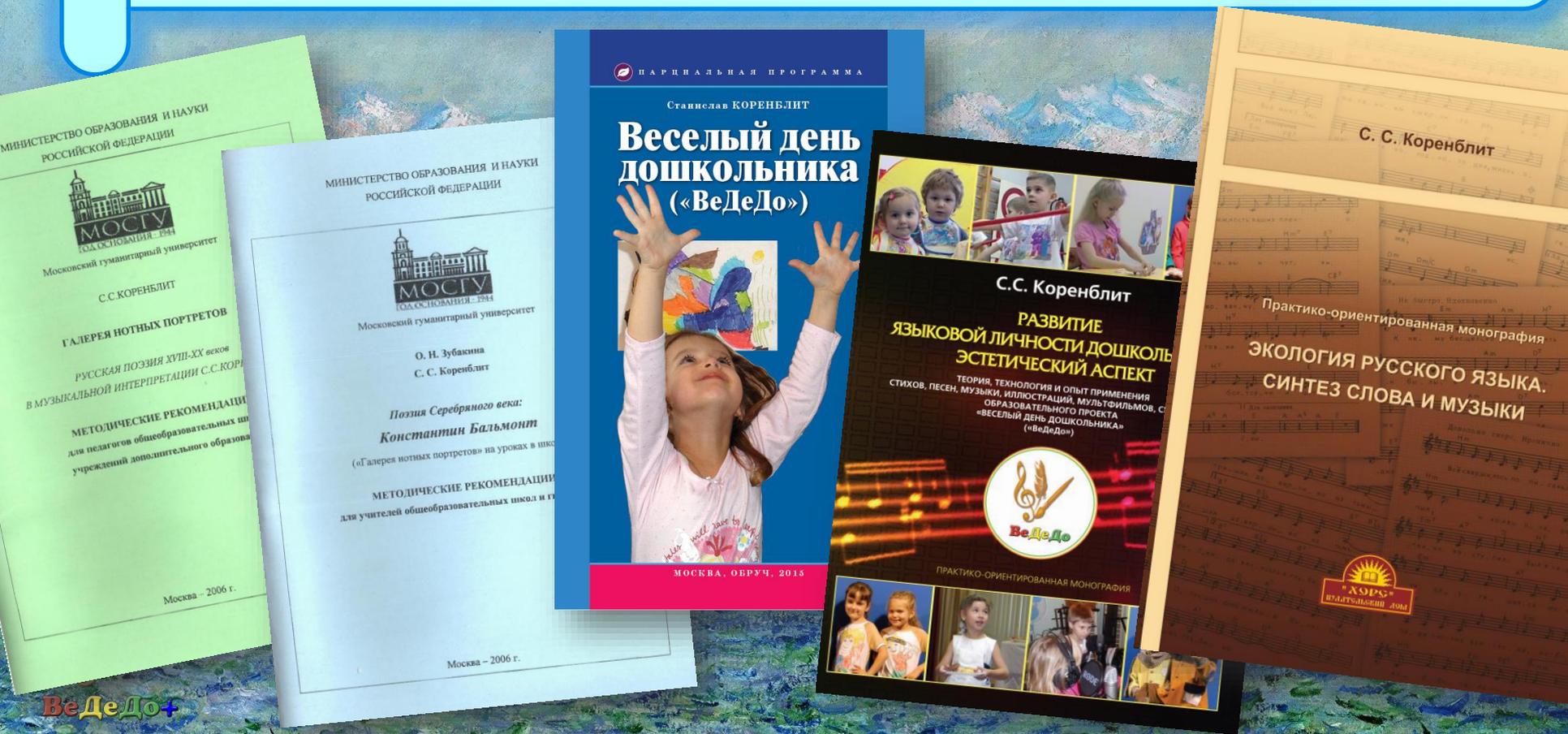


Мультимедийное занятие по программе:  
«Шедевры мировой живописи».  
По теме: «Импрессионизм в искусстве».  
Составлено на основании проектов:  
«Экология русского языка. Синтез слова и музыки»,  
«ВеДеДо», «ВеДеДо+» и методических разработок по проекту:  
«Галерея нотных портретов» (автор Коренблит С.С.)



## Аннотация

В соответствии с требованиями ФГОС в основе современного образования должен лежать принцип метапредметности, который подразумевает интеграцию содержания образования и направлена на устранение разобщённости знаний школьника, разделённых по отдельным предметам и получение им представлений о целостной картине мира.

Межпредметные связи литературы, музыки и живописи, их синтез формируют потребность в расширении круга чтения, прививают интерес к музыке, живописи, помогают глубже развить эстетические особенности детей, разнообразить анализ произведений, приобщить школьников к тайнам творческого процесса, активизировать познавательную деятельность учащихся.

Программы проектов «ВеДеДо», «ВеДеДо+», «Галерея нотных портретов» направлены на повышение качества работы по формированию эстетического восприятия учащимися поэзии, музыки, живописи, умения выделять основные средства художественной выразительности для раскрытия цельного исследуемого образа и высказывать своё собственное суждение о замысле художников, а также для достижения бóльшей результативности обучения.

Синтез искусств, их взаимодополнение способствуют более глубокому, эмоциональному раскрытию художественного образа учащимися. Ни одно из искусств, взятое изолированно от других видов искусств, не может дать исчерпывающее представление о мире. Интеграция помогает глубже развивать эстетические особенности учащихся, приобщать их к тайнам творческого процесса, активизировать познавательную деятельность.

В настоящее время существует огромная потребность в развитии творческих способностей учащихся, а этого можно достичь путём синтеза предметов гуманитарного цикла.



## Цели

- Познакомить с новым направлением в искусстве XIX века – «импрессионизм»;
- Раскрыть особенности художественного языка импрессионистов;
- Воспитать гармонично-развитую личность, осознающую свою принадлежность к культуре и искусству, обладающую гуманистическим мировоззрением;
- Обогащать духовный мир школьников, их жизненный и эстетический опыт;
- Углубить представления учащихся о внутренних взаимосвязях различных видов искусств: литературы, музыки, живописи, а также их взаимопроникновении и синтезе;
- Обогащать словарный запас учащихся.



## Задачи

- Воспитывать чувство прекрасного через работу с репродукциями картин художников, музыкой композиторов и поэтическим словом.
- Развивать наблюдательность, способность анализировать художественные, музыкальные и поэтические произведения;
- Развивать умения сравнивать и сопоставлять;
- Развивать образное, логическое мышление;
- Формировать умение делать художественный анализ произведения;
- Способствовать развитию коммуникативных навыков, развитию речи;
- Воспитывать художественно-эстетический вкус, умение высказывать своё собственное мнение и суждение о роли художника, поэта и композитора в обществе;
- Усиливать творческую и познавательную активность учащихся с помощью нетрадиционных форм урока;
- Развивать живой интерес к произведениям изобразительного искусства, литературы, музыки.

## Метапредметные результаты

- Расширение образно-эмоционального восприятия учащимися произведений искусства;
- Достижение цели занятия через комплексный подход разных видов искусства;
- Развитие навыков оценки, сравнения, анализа, обобщения произведений импрессионизма и стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.
- Понимание связи литературы, музыки, изобразительного искусства, географии.

## Предполагаемые результаты

### *Школьники научатся:*

- Художественно и словесно воспроизводить картины, созданные поэтом, художником, композитором;
- Создавать свои художественные работы по музыкальному и поэтическому произведению;
- Находить информацию о художниках, писателях, композиторах в научно-популярной литературе, словарях, справочниках, Интернете;
- Анализировать и оценивать информацию, переносить её из одной формы в другую;
- Основам исследовательской и проектной деятельности, включая умения формулировать задачи, представлять свою работу на защиту и защищать её;
- Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к человеку и живой природе (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях).



*Благодарим за внимание  
к нашим проектам!*

© Проект «**Весёлый** день дошкольника+», 2019  
© Коренблит С.С., 2019

