Уважаемые коллеги и друзья нашего фестиваля – конкурса!

Это первый промежуточный отчёт после окончания заявочного периода. 30.10.2020 в 24.00 Заявки в Конкурс больше не принимаются без каких-либо условий и просьб. «Поезд» ушёл с «пассажирами», которые пришли к его отходу вовремя. Ждите теперь следующий конкурс, не опаздывайте, не тяните с подготовкой роликов и их правильной отправкой.

Загружено 1200 работ в 18.00 по московскому времени 01.11.2020 г. на ЮТУБ-канал проекта «ВеДеДо» в наш Конкурс.

Самое важное, чтобы Вы не волновались - те, кто отправил свои работы вовремя, это те, кто среди этих писем:

За 27.10.2020 – 40 писем осталось обработать;

За 28.10.2020 – 193 письма не открыто;

За 29.10.2020 – 220 писем не открыто;

За 30.10.2020 – 266 писем не открыто.

Всего – 719 писем, в которых содержится неизвестно сколько работ – все попадут в конкурс. Наверно – не менее 700-т.

Члены Жюри уже интенсивно работают и новые работы посмотрят тоже - к 15-20 ноября.

Шлют и опоздавшие до сих пор — 65 писем уже (открываться до «загрузки» конкурсных работ не будут вовсе — разместим вне конкурса, но после итогов работы членов Жюри). Работа ими сделана не ради конкурсов наверно, а ради детей — не пропадать же?

31.10.2020 опубликованы здесь результаты по «Призам зрительских симпатий» - http://agiki.ru/blog/2020/10/podvedeny-itogi-po-pobeditelyam-priza-zritelskih-simpatij-po-konkursu-vededo

Информация не зря интенсивно обновляется — чтобы не отнимать у нас время на личные ответы, тем более, что в ближайшие недели — отвечать и не будем.

Члены Жюри ждут «загрузки» всех поступивших вовремя работ — всё есть здесь на Сайте - https://vededo.ru/razvivayushchaya-sreda/konkursy-vededo/i-j-vserossijskij-otkrytyj-it-festival-konkurs-vededo - вполне достаточно - читайте всё внимательно.

Подведём промежуточные итоги после 1200-т «загруженных» работ. Конкурс окончится официально — после объявления суммарного решения членов Жюри, а пока он продолжается в том же русле.

«Географию» Фестиваля-конкурса на сегодняшний день такова по присланным работам.

По алфавиту с указанием новых Республик, Регионов и Областей, которые появились ли в новых 11 и 12 — й сотнях. В 11-й сотне - новая в конкурсе появилась Тульская область. В 12-й сотне новеньких не появилось, но мы уже знаем, что 30.10.2020 прислана и ждёт своей очереди работа из Бельгии в порядке поступления писем. А пока в сумме уже 47 (республик, областей, регионов, государств):

- 1. Адыгея (Республика)
- 2. Алания (РСО)
- 3. Алтайский край
- 4. Армения (Республика)
- 5. Архангельская область
- 6. Башкортостан
- 7. Брянская область
- 8. Владимирская область
- 9. Волгоградская область
- 10. Вологодская область
- 11. Забайкальский край
- 12. Ивановская область
- 13. Иркутская область
- 14. Кабардино-Балкарская Республика

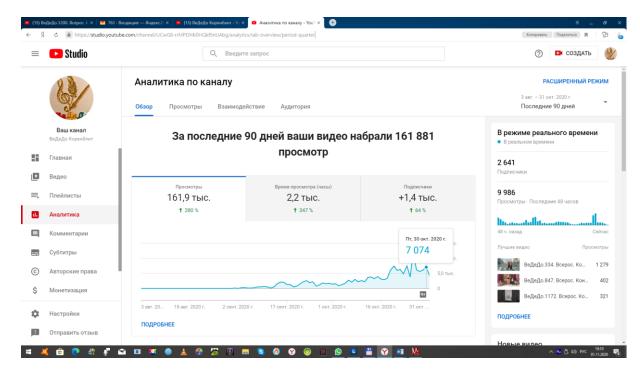
- 15. Калмыкия (Республика)
- 16. Канада (Государство)
- 17. Кемеровская область Кузбасс
- 18. Краснодарский край
- 19. Кувейт (Государство)
- 20. Липецкая область
- 21. Магаданская область
- 22. Марий Эл (Республика)
- 23. Москва
- 24. Московская область
- 25. Нижегородская область
- 26. Новосибирская область
- 27. Омская область
- 28. Оренбургская область
- 29. Пензенская область
- 30. Пермский край
- 31. Приморский край
- 32. Ростовская область
- 33. Саратовская область
- 34. Севастополь
- 35. Северная Осетия-Алания (Республика)
- 36. Свердловская область
- 37. Смоленская область
- 38. Тамбовская область
- 39. Татарстан (Республика)

40. Тульская область - новенькие

- 41. Тыва (Республика)
- 42. Франция (Республика)
- 43. Хабаровский край

- 44. Хакасия (Республика)
- 45. Чувашская Республика
- 46. Якутия
- 47. Ярославская область

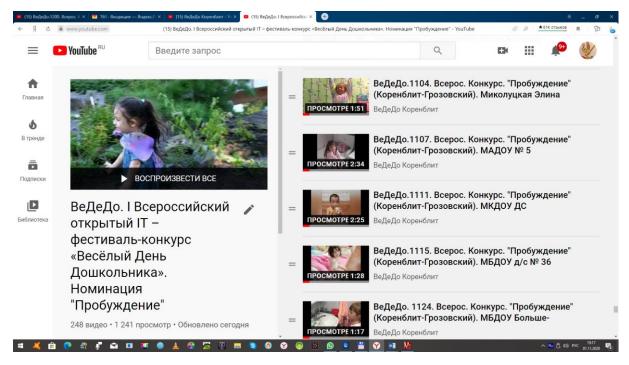
На «пике» 27.10.2020 — посмотрели 12176 человек — потом интерес «поутих», если приведённые ниже цифры можно таковыми называть.



Просмотров 161,9 тыс. — 144,5 тыс. было; 2,2 время просмотров в часах — 2.0 тыс. было; подписчиков +1400 — а было +1300. Это за два дня! Судите сами.

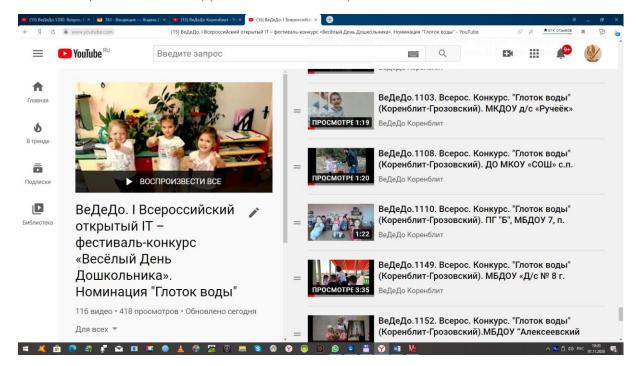
Теперь самое интересное из текущей информации: посмотрим статистику присланных работ. Ведь уже «Двенадцатая Сотня» — посмотрим соотношение предпочтений конкурсантов, итак:

1. Номинация «Пробуждение» от 1104 номера считаем:



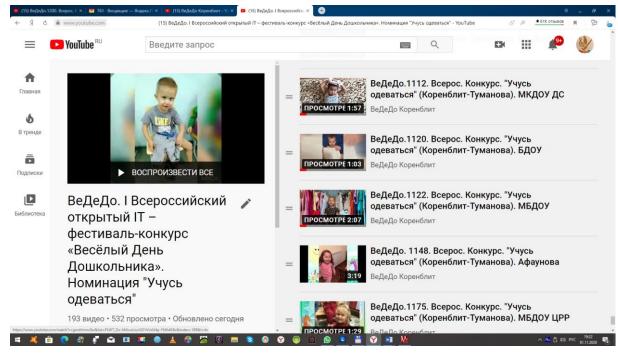
23 (23 %)

2. Номинация «Глоток воды» от 1103 позиции:



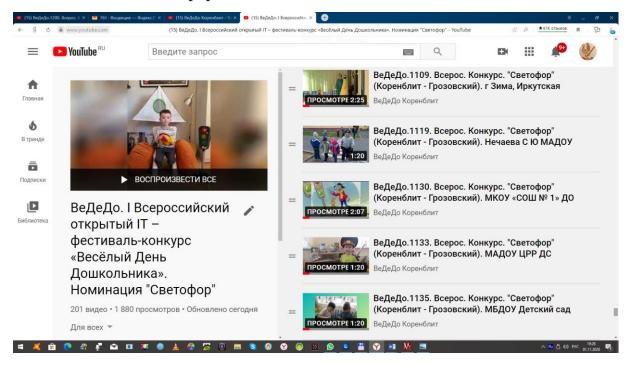
11 (11 %)

3. Номинация «Учусь одеваться» от 1112 работы:



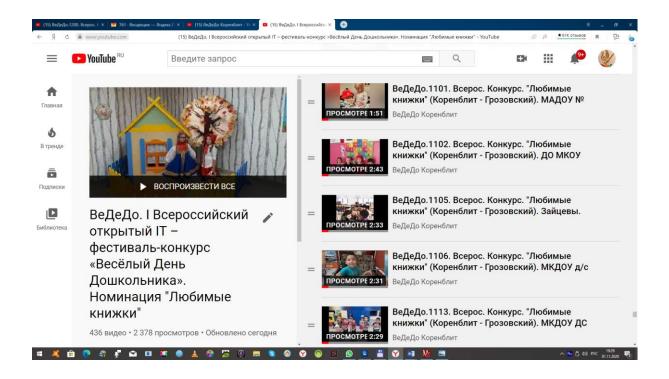
6 (6 %)

4. Номинация «Светофор» от 1109 позиции



18 (18 %)

5. Номинация «Любимые книжки» от 1101 позиции:



42 (42 %)

Подсчитано верно и по горизонтали, и по вертикали.

23 + 11 + 6 + 18 + 42 = 100 (12-я сотня обошлась пока без потерь).

Сверка по количеству Конкурсных работ по сотням (с учётом нарастания)

№№ Сотен работ	Пробужден ие	Глоток воды	Учусь одеват ься	Светофо р	Любимы е книжки	Сумма
№/№ номинаци й	1	2	3	4	5	Столбец/стро ка
100	21	7	17	18	37	100
200	14	9	21	20	35	99 (119- Снял ЮТУБ)
300	18-1=17	14	11	14	43	99 – 257 номер
400	22	15	13	18	32	99 - 416 номер
500	20	8	22	12	37	99 – 527 номер
600	19	8	19	23	30	98

700	28	13	11	16	32	100
800	19-2=17	8	19	14	40	98 – 784 и 796 номера
900	26	3	15	23	33	100
1000	20	11	18	14	37	100
1100	22	9	20	11	38	100
1100	23	11	6	18	42	100
Итого всех работ	248	116	192	201	436	1193 (два номера снял ЮТУБ и 5 номеров - мы) №№ 119 и 416, а № 527 сняли мы

Время 20.00 «по Москве». «Зальём» ещё несколько работ сегодня. Свыше уже 1900-т работ в конкурсе ожидаем — это в 10 раз больше недавнего республиканского конкурса.

01.11.2020 г.

Председатель Оргкомитета, композитор Коренблит С.С.