

РЕЦЕНЗИЯ

На Методическое пособие «Необыкновенное путешествие по азбуке»

для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей

проекта «Веселый день дошкольника» - «ВедеДо»

Материал данного комплекта, входящего в проект «ВедоДо», образуют 35 песен об азбуке, алфавите и буквах композитора С.Коренблита на стихи известного детского поэта М.Слуцкого (диски с песнями, инструментовками и минусовками), иллюстрированная рабочая тетрадь с занимательными картинками и сценариями общения взрослого с ребенком, набор предметных картинок к буквам, карточки с напечатанными словами для игр в читающего человека, картинки раскраски, тексты стихов.

Методическое руководство адресовано участникам образовательного процесса: родителям и воспитателям разных типов дошкольных учреждений, в том числе частных детских садов.

Направлено на реализацию требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования к реализации образовательной области программы ДОУ «Речевое развитие», формирование предпосылок грамотности (Приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013.)

Рекомендации раскрывают идею пособия – ввести ребенка в мир письменных знаков в процессе общей речевой работы, игр со звучащим словом, восприятия занимательных картинок и песенок о буквах. Содержат общие методические советы и примерные сценарии общения с детьми в процессе знакомства их с буквами алфавита. Пособие предназначено для индивидуальной работы родителя с ребенком, а также воспитателя с небольшими подгруппами детей. Показано разнообразие организационных форм образовательного процесса, обеспечивающих реализацию принципа

индивидуализации образования и субъектной позиции ребенка в этом процессе.

Использование пособия позволит решать задачи развития речи детей, воспитания интереса к чтению, к песне, стихам, словесному и игровому творчеству. Обогатит опыт содержательного общения со взрослыми и сверстниками. Обращение к поэтическим текстам песен позволит также развивать ассоциативное и образное мышление ребенка и такую важнейшую психическую функцию, как воображение. Вместе с тем, у детей будет развиваться чувство ритма, поскольку музыкальный материал отличается большим музыкальным разнообразием.

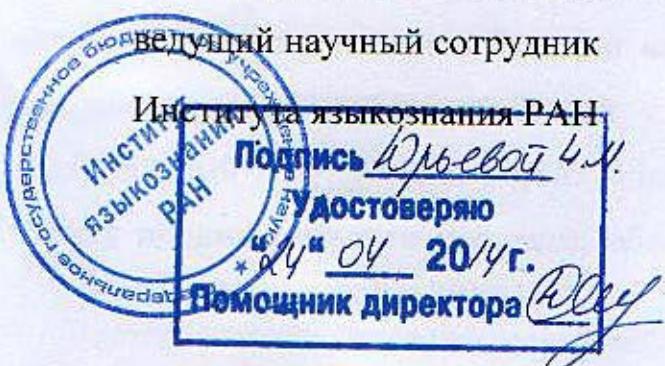
Подробность описания предлагаемых форм работы по знакомству с буквами, их разнообразие позволяют работать с комплектом даже человеку, не имеющему специального педагогического, психологического или музыкального образования – то есть родителям, которым в первую очередь адресовано данное пособие.

Занимательность преподнесения материала, сочетание высокой интеллектуальной активности и положительного эмоционального фона занятий позволит сделать их высокоэффективными. Разнообразие игр в читающего человека и игр со звучащим словом, самостоятельной игровой деятельности детей во взаимосвязи с занятиями окажет влияние на богатство замыслов и оригинальность детского игрового и словесного творчества.

Методическое пособие может быть рекомендовано к изданию и использованию в практике работы с детьми дошкольного возраста.

Доктор филологических наук,

ведущий научный сотрудник



Юрева
Н.М.Юрева