

Уважаемые коллеги и друзья нашего фестиваля – конкурса!

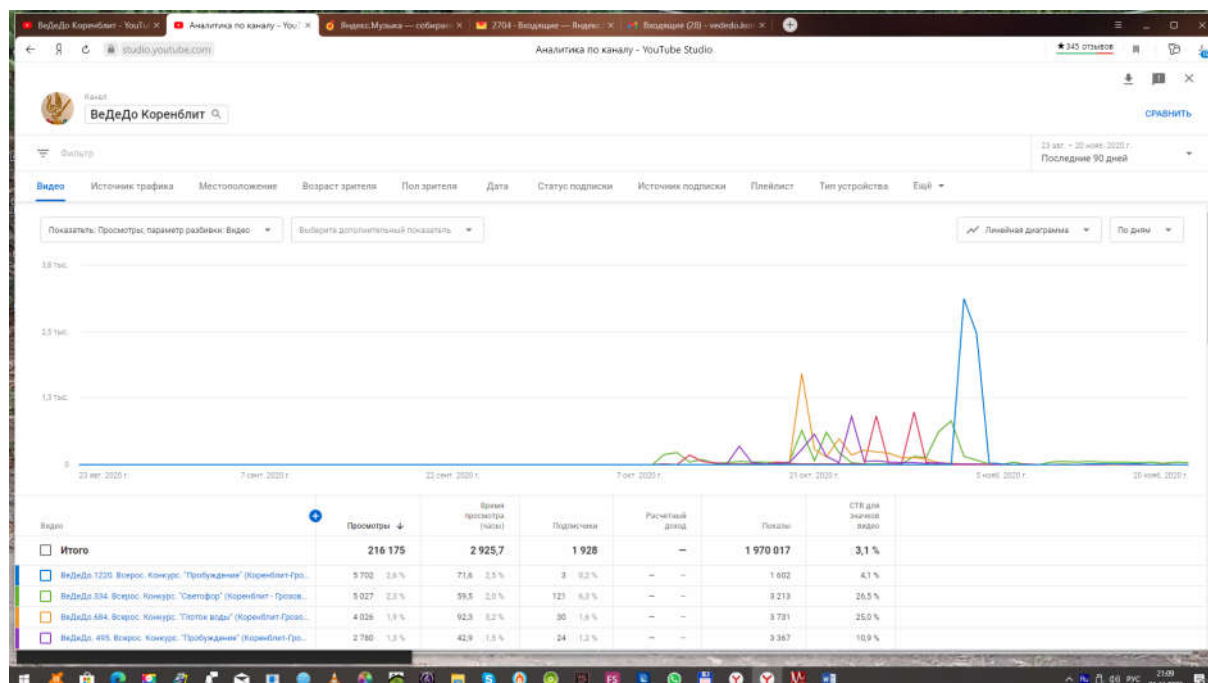
Подведём **Итоги в статистических данных** I Всероссийского открытого IT – фестиваля-конкурса «Весёлый День Дошкольника» – 2020.

Наш фестиваль-конкурс имеет в названии буквы «IT» не случайно и мы должны Вам сообщить именно о «IT» показателях прошедшего праздника.

Аббревиатура IT («Ай-Ти») является сокращением от понятия Information Technology. В переводе на русский язык это переводится как «Информационные Технологии» (или «ит-технологии»)

В детализованном формате, как обещали ранее, представим Вам наиболее важные показатели.

Сразу же для объективности сообщим, что «взрыв» интереса к проекту произошёл с момента объявления о его начале с 02.09.2020 года, а достаточно заметно уже с 08.10.2020.



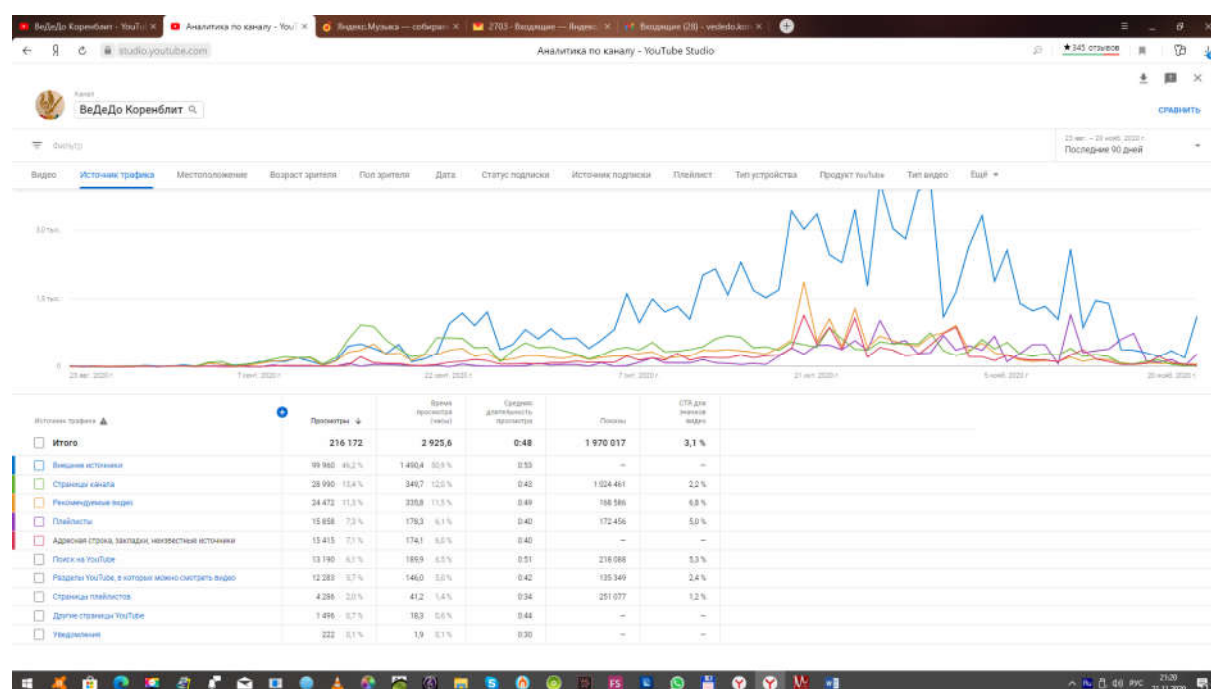
Цифры вот такие:

Просмотры – 216 175, Время просмотра (часы) – 2 925,7 (122 дня по 24 часа/в сутки); Подписчики – 1928; Показы – 1 970 017; CTR для значков видео – 3,1 %

Где – CTR на Ютуб – это процентный показатель, который равен количеству людей, нажавших на видео, в графе рекомендаций или в ленте.

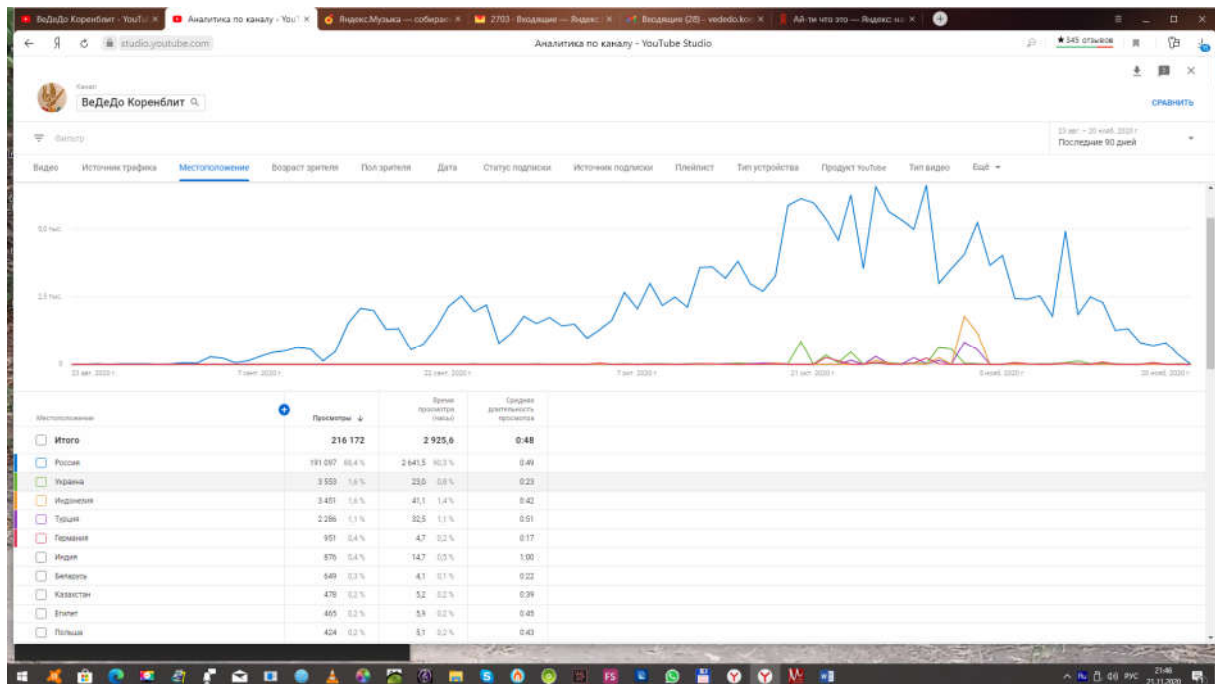
Итак:

1. Источник трафика



Источник трафика	Просмотры	Время просмотра (часы)	Средняя длительность просмотра	Показы	CTR для значков видео
Итого	216 172	2 925,6	0:48	1 970 017	3,1 %
Внешние источники	99 960/46,2 %	1 490,4/50,9 %	0:53	—	—
Страницы канала	28 990/13,4 %	349,7/12,0 %	0:43	1 024 461	2,2 %
Рекомендуемые видео	24 472/11,3 %	335,8/11,5 %	0:49	168 586	6,8 %
Плейлисты	15 858/7,3 %	178,3/6,1 %	0:40	172 456	5,0 %
Адресная строка, закладки, неизвестные источники	15 415/7,1 %	174,1/6,0 %	0:40	—	—
Поиск на YouTube	13 190/6,1 %	189,9/6,5 %	0:51	218 088	5,3 %
Разделы YouTube, в которых можно смотреть видео	12 283/5,7 %	146,0/5,0 %	0:42	135 349	2,4 %
Страницы плейлистов	4 286/2,0 %	41,2/1,4 %	0:34	251 077	1,2 %
Другие страницы YouTube	1 496/0,7 %	18,3/0,6 %	0:44	—	—
Уведомления	222/0,1 %	1,9/0,1 %	0:30	—	—

2. Местоположение (из каких стран нас смотрели)



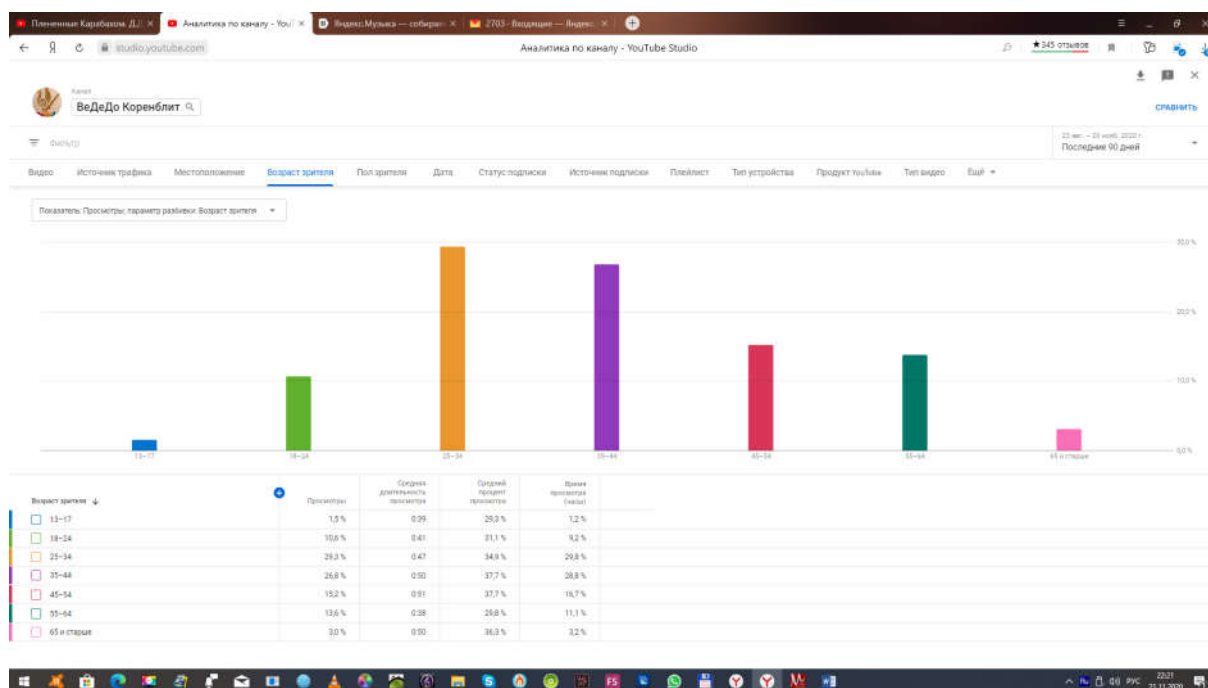
Показаны лучшие 30 результатов, на самом деле посмотрело стран ещё больше.

№№	Местоположение	Просмотры	Время просмотра (часы)	Средняя длительность просмотра
1	Россия	191 097/88,4 %	2 641,5/90,3 %	0:49
2	Украина	3 553/1,6 %	23,0/0,8 %	0:23
3	Индонезия	3 451/1,6 %	41,1/1,4 %	0:42
4	Турция	2 286/1,1 %	32,5/1,1 %	0:51
5	Германия	951/0,4 %	4,7/0,2 %	0:17
6	Индия	876/0,4 %	14,7/0,5 %	1:00
7	Беларусь	649/0,3 %	4,1/0,1 %	0:22
8	Казахстан	478/0,2 %	5,2/0,2 %	0:39
9	Египет	465/0,2 %	5,9/0,2 %	0:45
10	Польша	424/0,2 %	5,1/0,2 %	0:43
11	Ирак	360/0,2 %	3,9/0,1 %	0:38
12	США	258/0,1 %	3,3/0,1 %	0:46
13	Вьетнам	207/0,1 %	4,0/0,1 %	1:09
14	Словения	192/0,1 %	1,7/0,1 %	0:31
15	Молдова	172/0,1 %	0,9/0,0 %	0:19
16	Киргизия	163/0,1 %	1,5/0,1 %	0:33
17	Алжир	157/0,1 %	2,4/0,1 %	0:54
18	Франция	136/0,1 %	2,5/0,1 %	1:05
19	Австралия	132/0,1 %	1,2/0,0 %	0:32
20	Бразилия	132/0,1 %	1,8/0,1 %	0:49
21	Армения	128/0,1 %	0,9/0,0 %	0:25
22	Япония	109/0,1 %	0,7/0,0 %	0:24
23	Колумбия	107/0,1 %	1,4/0,1 %	0:47
24	Узбекистан	106/0,1 %	0,7/0,0 %	0:24
25	Сербия	95/0,0 %	0,9/0,0 %	0:33
26	Малайзия	91/0,0 %	0,8/0,0 %	0:32
27	Монголия	86/0,0 %	0,9/0,0 %	0:38
28	Нидерланды	86/0,0 %	1,2/0,0 %	0:49

29	Аргентина	82/0,0 %	1,0/0,0 %	0:45
30	Великобритания	81/0,0 %	0,3/0,0 %	0:14

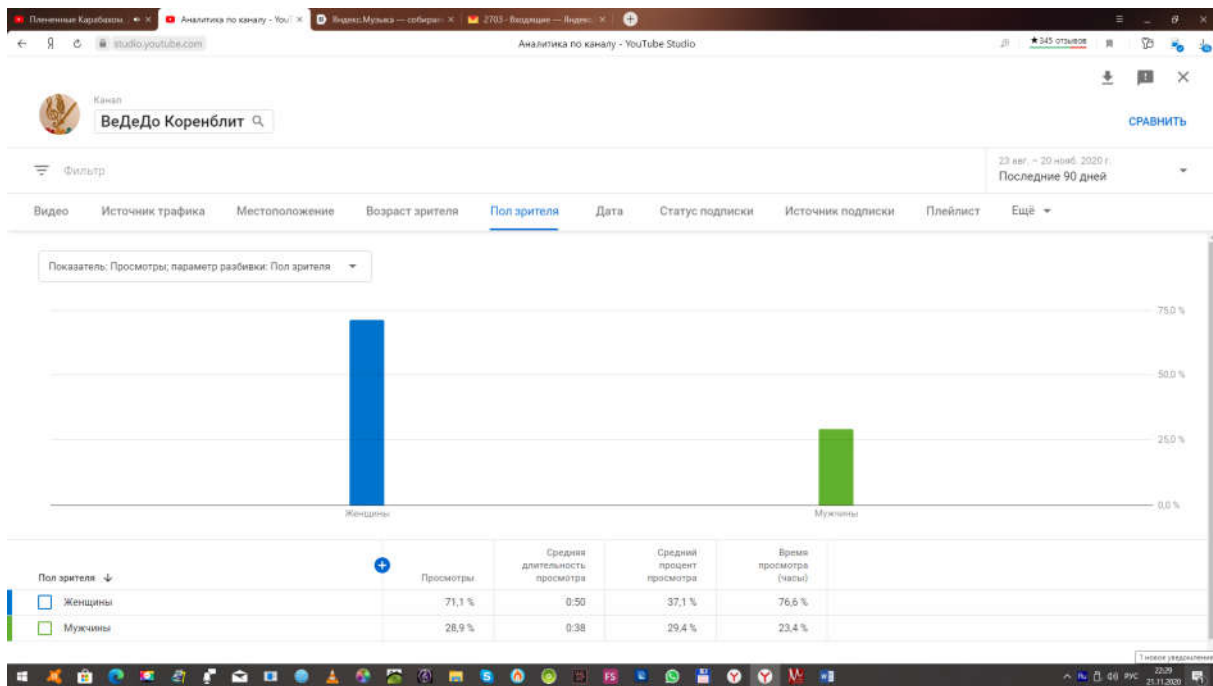
А далее, пусть и небольшое количество, но смотрели: Непал, Марокко, Мексика, Мьянма (Бирма), Доминиканская Республика, Эстония, Эквадор, Боливия, Гватемала, Пакистан, Таиланд, Гондурас, Грузия, Филиппины, Сингапур, Парагвай, Тунис, Венесуэла, Латвия, Ливан и т.д.

3. Возраст зрителя



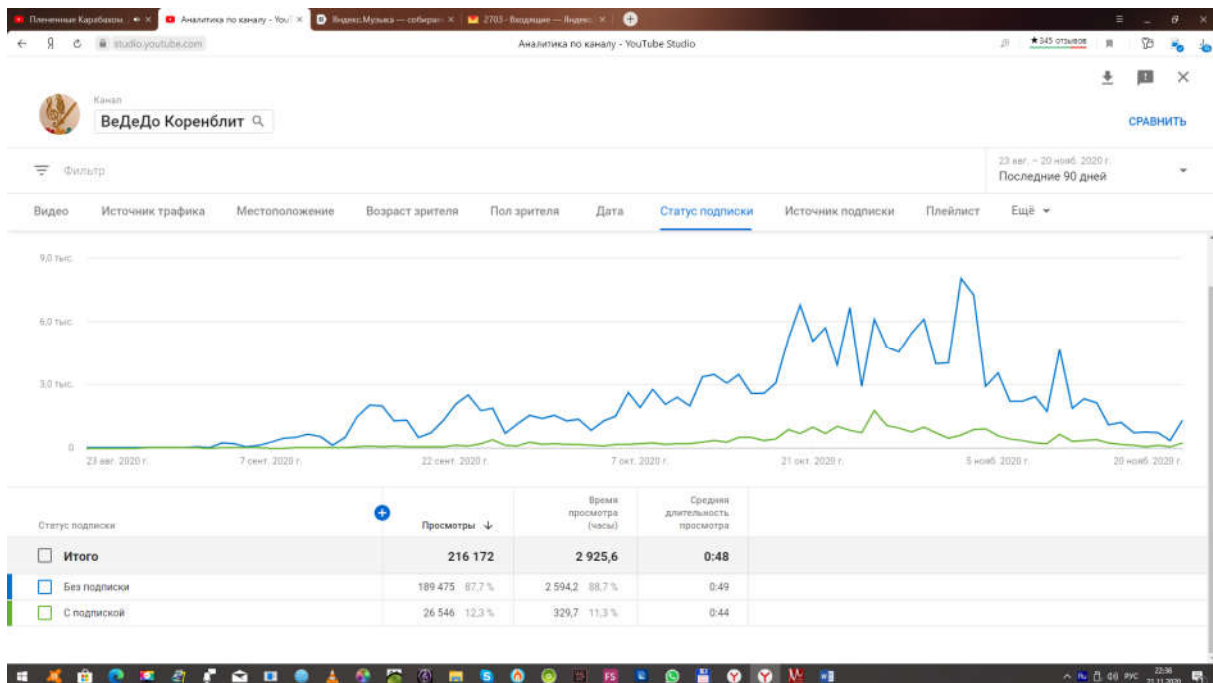
Возраст зрителя	Просмотры	Средняя длительность просмотра	Средний процент просмотра	Время просмотра (часы)
13–17	1,5 %	0:39	29,3 %	1,2 %
18–24	10,6 %	0:41	31,1 %	9,2 %
25–34	29,3 %	0:47	34,9 %	29,8 %
35–44	26,8 %	0:50	37,7 %	28,8 %
45–54	15,2 %	0:51	37,7 %	16,7 %
55–64	13,6 %	0:38	29,8 %	11,1 %
65 и старше	3,0 %	0:50	36,3 %	3,2 %

4. Пол зрителя



Пол зрителя	Просмотры	Средняя длительность просмотра	Средний процент просмотра	Время просмотра (часы)
Женщины	71,1 %	0:50	37,1 %	76,6 %
Мужчины	28,9 %	0:38	29,4 %	23,4 %

5. Статус подписки



Статус подписки	Просмотры	Время просмотра (часы)	Средняя длительность просмотра
Без подписки	189 475/87,7 %	2 594,2/88,7 %	0:49
С подпиской	26 546/12,3 %	329,7/11,3 %	0:44

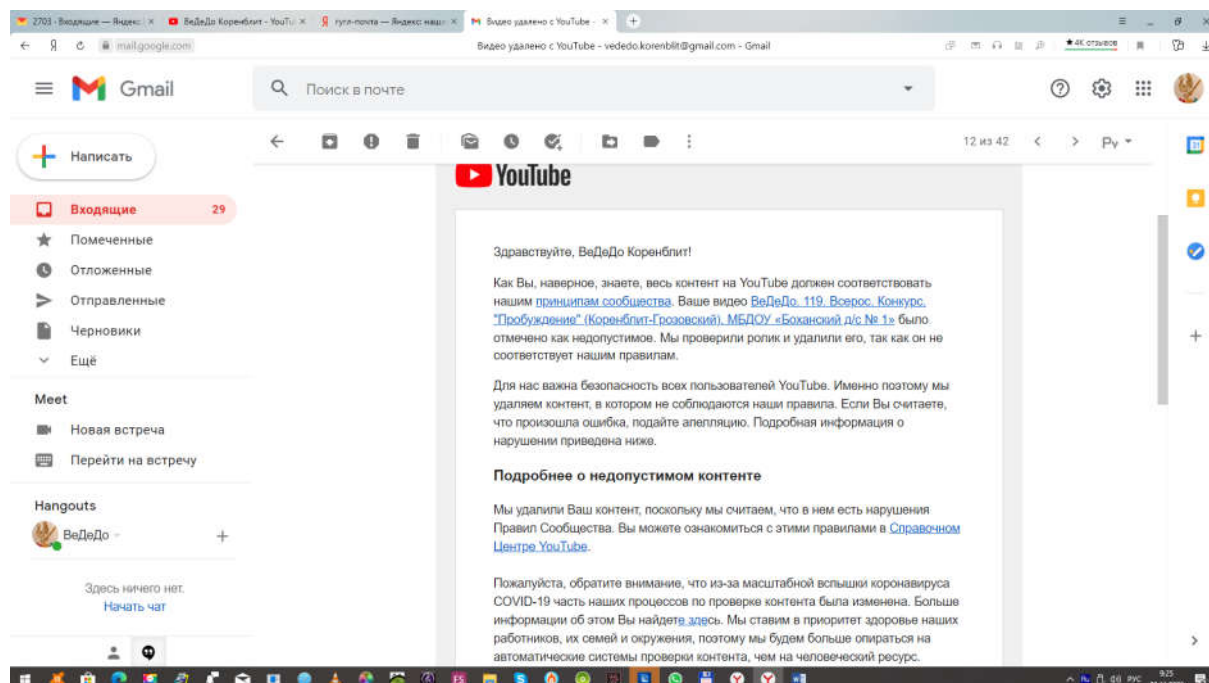
Всего на хостинге есть пока 22 показателя, но самые интересные (на наш взгляд) мы Вам уже представили.

Ну, и в заключении немного о грустном.

Почему и как «снимали» с дистанции наши работы на самом ЮТУБ-хостинге и апелляция к ним была безрезультатна? Нам прислали вопросы создатели этих снятых фильмов. Положения конкурса они не нарушали. Почему снимал с конкурса Оргкомитет – мы уже объясняли ранее (из-за повторных без предупреждения заявок).

У ЮТУБ-хостинга есть писанные ими самими правила (они с каждым годом всё жёстче) и если они там считают, что пользователи их хостингом что-то нарушили – то снимают любые работы без предупреждения, а только ставят в известность по электронной почте дежурным однотипным сообщением о якобы возможной апелляции, где свои доводы не приводят вовсе, а просто ссылаются на их не совсем чёткие правила.

Таковыми «жертвами» их правил оказались следующие наши работы:



1. 29 сент., 19:44

«Здравствуйте, ВеДеДо Коренблит!

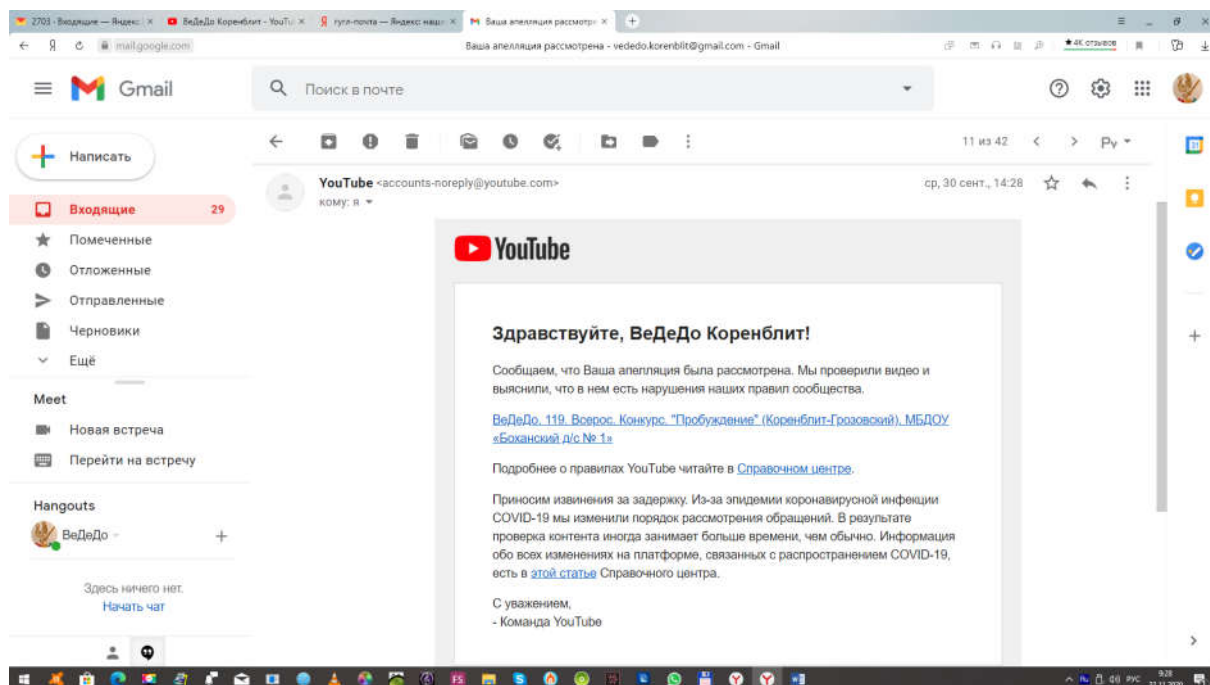
Как Вы, наверное, знаете, весь контент на YouTube должен соответствовать нашим принципам сообщества. Ваше видео ВеДеДо. 119. Всерос. Конкурс. "Пробуждение" (Коренблит-Грозовский). МБДОУ «Боханский д/с № 1» было отмечено как недопустимое. Мы проверили ролик и удалили его, так как он не соответствует нашим правилам.

Для нас важна безопасность всех пользователей YouTube. Именно поэтому мы удаляем контент, в котором не соблюдаются наши правила. Если Вы считаете, что произошла ошибка, подайте апелляцию. Подробная информация о нарушении приведена ниже.

Подробнее о недопустимом контенте

Мы удалили Ваш контент, поскольку мы считаем, что в нем есть нарушения Правил Сообщества. Вы можете ознакомиться с этими правилами в Справочном Центре YouTube» и т.д. ...

Мы конечно сразу же подали апелляцию и получили на следующий день такой ответ:



«Здравствуйте, ВеДеДо Коренблит!

Сообщаем, что Ваша апелляция была рассмотрена. Мы проверили видео и выяснили, что в нем есть нарушения наших правил сообщества.

ВеДеДо. 119. Всерос. Конкурс. "Пробуждение" (Коренблит-Грозовский). МБДОУ «Боханский д/с № 1»

Подробнее о правилах YouTube читайте в [Справочном центре](#).

Приносим извинения за задержку. Из-за эпидемии коронавирусной инфекции COVID-19 мы изменили порядок рассмотрения обращений. В результате проверка контента иногда занимает больше времени, чем обычно. Информация обо всех изменениях на платформе, связанных с распространением COVID-19, есть в [этой статье](#) Справочного центра.

Чтоб не сорвать наш конкурс, рискуя их разозлить, мы прекратили выяснять; что их не устраивает – по Положению нашего конкурса – конкурсант ничего не нарушил. Сертификат ему был нами выдан.

Далее по числам:

2. ср, 14 окт., 21:05

Как Вы, наверное, знаете, весь контент на YouTube должен соответствовать нашим [принципам сообщества](#). Ваше видео [ВеДеДо. 416. Всерос. Конкурс. "Пробуждение" \(Коренблит-Грозовский\). Чиркова Полина \(4 года\)](#) было отмечено как недопустимое. Мы проверили ролик и удалили его, так как он не соответствует нашим правилам.

3. пт, 30 окт., 18:21

На контент в вашем видео были заявлены права через систему Content ID.

В связи с этим мы заблокировали ролик на YouTube.

Волноваться не стоит – заявка не повлечет за собой предупреждение и не повлияет на статус Вашего аккаунта.

Название видео: ВеДеДо. 1148. Всерос. Конкурс. "Учусь одеваться" (Коренблит-Туманова). Афаунова Аиша

Объект авторских прав: "Claims_KIYI_Getting Dressed UK"

Заявитель: LittleBabyBum

Возможные причины

Возможно, ваше видео содержит контент, защищенный авторским правом.

Правообладатели могут блокировать ролики на YouTube, которые содержат их контент.

Стоит всем конкурсантам обратить на это внимание – использование нелицензионного материала влечёт за собой большой риск снятия с трансляции и ограничения в показе собственного материала.

4. ср, 4 нояб., 12:26

Как Вы, наверное, знаете, весь контент на YouTube должен соответствовать нашим принципам сообщества. Ваше видео ВеДеДо. 46. Всерос. Конкурс. "Светофор" (Коренблит-Грозовский). МДОАУ ДС «Тополёк», город Ясный было отмечено как недопустимое. Мы проверили ролик, выяснили, что он подходит не всем зрителям и наложили на него возрастные ограничения.

Т.е. произошла переквалификация из детского видео – во взрослое видео. Судите сами об их справедливости.

5. чт, 5 нояб., 09:18

Как Вы, наверное, знаете, весь контент на YouTube должен соответствовать нашим принципам сообщества. Ваше видео ВеДеДо. 197. Всерос. Конкурс. "Любимые книжки" (Коренблит - Грозовский). МДОУ «ДС № 1 «Светлячок» было отмечено как недопустимое. Мы проверили ролик, выяснили, что он подходит не всем зрителям и наложили на него возрастные ограничения.

Та же история

6. пн, 9 нояб., 21:04

Как Вы, наверное, знаете, весь контент на YouTube должен соответствовать нашим принципам сообщества. Ваше видео ВеДеДо.1546. Всерос. Конкурс. "Учусь одеваться" (Коренблит-Туманова).МКДОУ Быковский ДС № 1 «Тополёк» было отмечено как недопустимое. Мы

проверили ролик и удалили его, так как он не соответствует нашим правилам.

7. вт, 10 нояб., 18:14

Как Вы, наверное, знаете, весь контент на YouTube должен соответствовать нашим принципам сообщества. Ваше видео ВеДеДо. 1594. Всерос. Конкурс. "Глоток воды" (Коренблит-Грозовский). МКДОУ ДС «Харада», п. Ачинеры было отмечено как недопустимое. Мы проверили ролик, выяснили, что он подходит не всем зрителям и наложили на него возрастные ограничения.

Т.е. фильм тоже стал «взрослым» по их правилам.

8. пн, 16 нояб., 00:03

Как Вы, наверное, знаете, весь контент на YouTube должен соответствовать нашим принципам сообщества. Ваше видео ВеДеДо. 755. Всерос. Конкурс. "Пробуждение" (Коренблит-Грозовский). МБДОУ «Д/с № 30 «Татыйык» было отмечено как недопустимое. Мы проверили ролик и удалили его, так как он не соответствует нашим правилам.

9. ср, 18 нояб., 15:55

Как Вы, наверное, знаете, весь контент на YouTube должен соответствовать нашим принципам сообщества. Ваше видео ВеДеДо. 1190. Всерос. Конкурс. "Пробуждение" (Коренблит-Грозовский). Детский сад № 4 «Солнышко» было отмечено как недопустимое. Мы проверили ролик и удалили его, так как он не соответствует нашим правилам.

Таким образом Ютуб-хостинг снял с нашего конкурса из 1708 работ – 5 работ, 3 работы переквалифицировал из детских фильмов во взрослые фильмы и 1 фильм ограничил в правах трансляции. Из 1708 работ (а «загрузить» мы успели 1709 работ, но хостинг снял 1 работу мгновенно – так что мы успели «залить» до их вмешательства) – осталось в конкурсе 1694 (4 работы – снял ЮТУБ и 10 – из-за повторов – мы). Эти работы

приняли участие в конкурсе и были проанализированными всеми членами Жюри.

Мероприятие в цифрах Вам предоставлено. Теперь ожидаем Отзывов или Рецензий от председателя и членов Жюри о том, как они лично оценили итоги нашего фестиваля-конкурса в качественных категориях для образования, семейной педагогики, семейного воспитания и мн. другое.

Им известны самые главные результаты, которые могут быть понятны только членам Жюри, а они заключаются не в местах на "пьедестале". Реальные итоги пока не подведены и не оглашены – конкурсантам и зрителям известна только "надводная часть айсберга".

21.11.2020

Председатель Оргкомитета, композитор Коренблит С.С.